

Questionnaire du CA de l'harmonie nancéienne en vue d'un audit

Objet de votre collectif / association :

Quel est l'objet ou la mission de votre association ?

Pour quelle raison avez-vous rejoint cet ensemble ?

Structure / organisation :

Quel type de structuration est utilisée dans votre association?

Qu'est-ce qui vous plaît dans la structuration et dans le fonctionnement de votre association?

Qu'est-ce qui ne vous plaît pas dans la structuration et dans le fonctionnement de votre association?

Les chefs d'orchestre font-ils partie du CA ?

Si oui est-ce positif dans votre cas ?

Ressenti sur la vie musicale de l'ensemble

Répondez à chaque question par une note (1 très mauvaise relation à 10 excellente relation) et/ou un commentaire

- Que pensez-vous des relations entre le CA et les musiciens ?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

commentaire:

- Que pensez-vous des relations entre les chefs d'orchestre et les musiciens ?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

commentaire:

- Que pensez-vous des relations des musiciens entre eux ?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

commentaire:

- Que pensez-vous des relations des chefs d'orchestre entre eux?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

commentaire:

- Que pensez-vous des relations entre les musiciens et le public ?

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

commentaire:

Que pensez-vous de la fréquentation de l'harmonie ?(Nouvelles adhésions, recrutements, départs, absentéisme)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

commentaire:

Outils et méthodes:

Quels outils et méthodes utilisez-vous pour:

- Administrer l'association:
- Communiquer entre vous:
- Communiquer avec les instrumentistes:
- Communiquer avec les institutions:
- Communiquer avec le public:

Ces outils et méthodes sont-ils appropriés selon vous ?
Répondez à chaque question par une note de 1 à 10

- Administrer l'association:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- Communiquer entre vous:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- Communiquer avec les instrumentistes:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- Communiquer avec les institutions:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

- Communiquer avec le public:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Chaque membre de l'harmonie peut-il facilement s'exprimer et être entendu?

commentaire:

Souhaitez-vous l'aide de D-Demain ?

Si oui sous quelle forme?

Autre remarque:

